



## Everybody dance now!

### *Leer de choreografie van de dans die wij bedacht hebben*

Altijd al eens choreograaf willen worden? Weet je wat dat is? Dat is iemand die de dansjes bedenkt voor beroemde artiesten. Leer de choreografie van de dans die wij bedacht hebben en bedenk er zelf nog een deel bij. Zo komen we samen tot een complete dans. Dans mee!

Duratie	: 60 minuten
Vorbereidingstijd	: 10 minuten
Ontwikkingsgebied	: Creatieve ontwikkeling, Motorische ontwikkeling, Sociaal-emotionele ontwikkeling
Doelgroep	: 6-8 jaar, 8-12 jaar
Soort activiteit	: Spel, Sport & bewegen
Groeps grootte	: Groep tot 10 kinderen, Groep meer dan 10 kinderen



### Wat heb je nodig?

- Muziekinstallatie
- Geschikte muziek
- Eventueel spiegels
- Eventueel MP3 speler
- Voldoende vrije ruimte

### Vorbereiding

Bedenk van tevoren welke nummers er leuk zijn om te gebruiken. Kijk naar wat er op dit moment hoog in de hitlijsten staat en wat er populair is bij de kinderen. Zoek de originele dansvideo op You Tube ter inspiratie. Ga vervolgens aan de slag met het bedenken van een eigen choreografie. Bereid dit voor en zorg dat je dit goed in je hoofd hebt voordat je het aan de kinderen uit gaat leggen.





## De choreografie

### Stap 1.

Kies muziek en tel deze uit (doe dit zonder de kinderen). Couplet, refrein en bridge, kijk of ze dingen kunnen herhalen. Bijvoorbeeld: ieder refrein hetzelfde dansje.

### Stap 2.

Zet een beginstukje in elkaar (8 tot 16 tellen). Het begin is er. Je kunt nu starten met de activiteit.

### Stap 3.

Ga je voor de eerste keer dansen met de kinderen dan is het leuk om een kort opwarmspelletje te doen.

Het 8-4-2-1-dansje:

Laat de kinderen in kleermakerszit in een kring zitten. Rug recht en handen op de knieën. Tel tot acht en sla bij elke tel met beide handen op je knieën; met je rechterhand op je rechterknie, met je linkerhand op je linkerknie. Tel opnieuw tot acht en klap bij elke tel in je handen. Houd je handen op borsthoogte. Knip nu bij elke tel met je vingers, je houdt je handen op borsthoogte, je rechterhand voor je rechterborst, en je linkerhand voor je linkerborst. Als laatste klik je acht keer met je tong; één keer op elke tel.

Als je klaar bent, begin je van voor af aan, maar nu tel je steeds tot vier en voer je elke handeling ook vier keer uit. Daarna alles twee tellen en tenslotte één tel. Het is niet de bedoeling het tempo steeds te verdubbelen. De snelheid van de bewegingen blijft hetzelfde.

Als variatie hierop kun je de ene helft van de groep het tempo laten aangeven. Dat kan door te klappen. Als dat goed gaat, kun je ze ook ritme-instrumentjes geven. De andere helft van de groep voert de bewegingen uit. De 'begeleiders' moeten het tempo wel constant houden. Als dat te moeilijk is kun je ook een begeleidend muziekje gebruiken. Percussiemuziek is natuurlijk heel geschikt.

### Stap 4.

Doe nu aan de kinderen voor welk stukje dans jij hebt voorbereid. Herhaal dit twee keer en vraag de kinderen dit zoveel mogelijk na te doen.

### Stap 5.

Nadat je het beginstukje een aantal keer hebt geoefend laat je de kinderen in groepjes aan het werk gaan. Ze gaan zelf improviseren en zetten een stukje in elkaar van 8 tot 16 tellen. Loop rond en help ze hierbij. Zijn er kinderen met een eigen telefoon of een MP3-speler, probeer dan het nummer hier op te zetten zodat ze kunnen oefenen met muziek.

### Stap 6.





Laat de kinderen weer bij elkaar komen en de ingestudeerde stukjes aan elkaar tonen. Kies een aantal stukjes of bewegingen uit en zet die samen met de kinderen goed op de muziek en laat het ze elkaar uitleggen, ondersteun ze hierbij.

**Stap 7.**  
Je oefent het nieuw in elkaar gezette stukje en oefent de dans. Herhaal deze stappen totdat je een volledige dans hebt.

**Stap 8.**  
Neem de dans een aantal keren door en ga kijken naar opstellingen.  
Heb je de hele dans helemaal ingestudeerd? Dan is het natuurlijk leuk om deze op te voeren voor publiek. Onderzoek of het mogelijk is om de dans op te voeren voor de ouders of voor een andere groep. Het is helemaal leuk om te kijken of je ergens een optreden kan regelen op een evenement.

